



CUARTA EDICIÓN

**SEMIFINAL**

**13 de marzo de 2026, 20:00 horas**

Teatro Colón

Avenida de la Marina nº 7A

A Coruña



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CIENCIA, INNOVACIÓN  
Y UNIVERSIDADES



## INTRODUCCIÓN

La Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) organiza la semifinal de la cuarta edición de **Solo de Ciencia**, certamen iberoamericano de monólogos científicos.

A través de esta iniciativa se pretende involucrar de manera activa en la comunicación científica a quienes desarrollan sus estudios o su carrera profesional en el ámbito de la ciencia y la tecnología desde las primeras etapas de su carrera profesional.

Además, es una oportunidad excepcional para poner en valor el uso del español como lengua de la comunicación científica a través de un formato innovador, ameno y cercano con el público general.

El período de participación en la tercera edición se extendió del 2 de diciembre de 2025 al 21 de enero de 2026.

De entre las candidaturas, el comité de selección eligió a los siguientes participantes para la semifinal:

1. **Jorge Beltrán de la Cita.** Universidad Rey Juan Carlos (URJC)
2. **María Cerezo Magaña.** Universidad Carlos III de Madrid (UC3M)
3. **Elvira Gutiérrez Jiménez.** Universidad del País Vasco (UPV/EHU)
4. **Elia Ivars Lanàquera.** Institut d'Investigacions Biomèdiques de Barcelona (IIBB-CSIC)
5. **Raúl Magallón Ramón.** Universidad de Zaragoza (UNIZAR)
6. **Beatriz Miguelena Chamorro.** ICTYODEV
7. **Héctor Nafría Soria.** Instituto Español de Investigación Enfermera. Consejo General de Enfermería.
8. **Sarah Panera Martínez.** Universidad Internacional de la Rioja (UNIR)
9. **Mario Peláez Fernández - Sassy Science.** Instituto de Nanociencia y Materiales de Aragón (INMA, UNIZAR-CSIC)
10. **María Elisa Pérez Sirvent.** Instituto de Instrumentación para Imagen Molecular (I3M, CSIC-UPV).
11. **Alex Sánchez Juan.** Universidad Autónoma de Madrid (UAM)
12. **Mario Vázquez Reyes.** Universidad Autónoma de Madrid (UAM)

Estos participantes han recibido una formación presencial a modo de encuentro durante un fin de semana en la que han trabajado en sus monólogos a la vez que han realizado formaciones de perfeccionamiento en técnicas de interpretación y escritura.

La semifinal tendrá lugar en el **Teatro Colón de A Coruña** el **viernes, 13 de marzo**, a las **20:00 horas**.

En la gala, presentada por **David Amor**, un jurado, compuesto por tres personas de los ámbitos de la investigación (**María Mayán**), la divulgación (**Marcos Pérez**) y la comunicación (**Tamara Pazos**) elegirá las ocho candidaturas que se volverán a encontrar en la final nacional, de la que saldrá la persona que representará a España en la final iberoamericana de la cuarta edición de Solo de Ciencia, que se celebrará el 28 de noviembre de 2026 en San José (Costa Rica).

## PRESENTADOR Y MONOLOGUISTA

### David Amor

Actor, humorista y presentador gallego, David Amor comenzó su carrera en 2001 en la TVG con el programa *O Rei da Comedia*. Desde entonces ha desarrollado una trayectoria diversa, combinando humor, televisión y teatro. Se dio a conocer nacionalmente con su participación en *El Club del Chiste* y *El Club de la Comedia*, lo que lo llevó a recorrer los teatros de toda España con sus monólogos.

Ha trabajado también en series como *Gym Tony* y *Aquí Paz y Después Gloria*. Condujo su propio late night en la TVG, *Con Amor e Compañía*, y ha sido parte del programa *Tu Cara Me Suena*. En 2025, se convierte en participante de *MasterChef Celebrity*.

En el teatro, triunfó con la comedia *Amigos ata a norte*, que se convirtió en la obra más taquillera de Galicia. En los últimos años, ha protagonizado *Go Home*, una comedia negra con crítica social sobre el turismo masivo y la gentrificación, escrita por José Prieto y dirigida por Tito Asorey. La obra, nominada a los Premios María Casares, ha girado por teatros de toda Galicia. Sigue también activo en el mundo del monólogo, y se encuentra también de gira por toda España con su espectáculo unipersonal de stand-up, *Love Está En El Aire*.



## JURADO

### **María Mayán (Investigación)**

María es licenciada en Farmacia por la USC y ha dirigido el grupo de investigación CellCOM formado por 20 profesionales entre el 2014 y el 2023. En diciembre del 2023 se trasladó al Centro de Nanomateriales y Biomedicina (CINBIO) de la Universidad de Vigo para dirigir como jefa de grupo investigaciones en el estudio de mecanismos implicados en el progreso de enfermedades degenerativas asociadas a la edad y en metástasis y resistencia al tratamiento en cáncer.

Ha publicado más de 25 artículos de investigación y registrado siete patentes. Su grupo ha recibido varios premios de investigación, recientemente el premio de Transferencia de Tecnología Francisco Guitián Ojea concedido por la Real Academia Gallega de Ciencias y la GAIN. María participa activamente en actividades de divulgación científica y de promoción de la ciencia e innovación, artículos en prensa y actividades con el objetivo de visibilizar y reconocer a las mujeres científicas. Actualmente forma parte del Comité Asesor del Science Media Center España.



### **Marcos Pérez (Divulgación)**

Licenciado en Física por la Universidad de Santiago de Compostela, Marcos es especialista en temas de astronomía, didáctica de las ciencias y relaciones entre la ciencia y los medios de comunicación

Durante 20 años ejerció la dirección técnica de la Casa de las Ciencias de A Coruña, y desde 2017 dirige la red de museos Científicos del Ayuntamiento de A Coruña que, además del citado museo, incluye la Domus y el Aquarium Finisterrae. Presidente de la Asociación Española de Comunicación Científica entre 2023 y 2025, en la que actualmente ejerce de vicepresidente. También forma parte de la Asociación Galega de Comunicación de Cultura Científica e Tecnolóxica (AGCCCT), la Agrupación Astronómica Coruñesa lo e de Cel Fosc y la Asociación contra a Contaminación Lumínica.

Ha participado en el montaje de una docena de exposiciones y de otros tantos programas de planetario, además de colaborar habitualmente en diversos medios de comunicación, entre los que destacan La Voz de Galicia, Heraldo de Aragón, Muy Interesante, QUO, RNE, Radio Galega y Radio Voz.



## Tamara Pazos (Comunicación)

Divulgadora científica, bióloga y autora española conocida por su enfoque accesible de la ciencia y la salud. Tras licenciarse en Biología en la Universidade da Coruña, cursó un máster en Neurociencia y se especializó en neurociencia cognitiva por la Universidade de Santiago de Compostela, campos que combina con su labor divulgativa y su tesis doctoral centrada en cómo utilizar la divulgación científica para prevenir riesgos para la salud.

Empezó su carrera como divulgadora en 2012 cofundando la asociación de divulgación científica de la Universidade da Coruña, Udcbigbang. Mediante el desarrollo de charlas, talleres y ferias científicas en museos y distintas instituciones académicas desarrolló su pasión por la comunicación.

En Instagram es conocida como @putamen\_t, nombre que hace referencia a una parte del cerebro. A través de esta cuenta alcanza a 115 000 seguidores con explicaciones claras y atractivas sobre el funcionamiento del cerebro. Además de su presencia *online*, Pazos ha publicado varios libros que mezclan ciencia, bienestar y estilo de vida. Su primer libro, *La biología aprieta, pero no ahoga* (2022), explora cómo la biología influye en nuestra existencia. Posteriormente publicó *Este libro te hará vivir más (o por lo menos mejor)* (2023) y más recientemente *Crecer sin envejecer (o casi)* (2025), todos ellos con editorial Paidós.



**SdC** SOLO DE  
CIENCIA

# SEMIFINALISTAS



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CIENCIA, INNOVACIÓN  
Y UNIVERSIDADES



## MARÍA CEREZO MAGAÑA

### 36 años / La Rioja

María es ingeniera aeronáutica por la Universidad Politécnica de Madrid y actualmente trabaja como investigadora y profesora en el Departamento de Ingeniería Aeroespacial de la Universidad Carlos III de Madrid. Desde pequeña se sintió atraída por la ingeniería y terminó eligiendo Aeronáutica, en parte por el reto que le supuso que un profesor de instituto le desaconsejara precisamente esa especialidad por su dificultad. Su labor investigadora se centra, entre otros temas, en nuevas estrategias para reducir el consumo de combustible y el impacto climático de la aviación, como el vuelo en formación inspirado en las bandadas de aves, tema sobre el que ha creado su monólogo. Apasionada de la divulgación científica y del aire libre —especialmente la escalada, correr y la montaña—, considera esencial que la ciencia se explique a la sociedad y admira profundamente a Katherine Johnson, con quien comparte, además de la vocación científica, el reto y la alegría de ser madre de tres criaturas.



## JORGE BELTRÁN DE LA CITA

### 34 años / Madrid

Jorge es ingeniero informático por la Universidad Carlos III de Madrid, donde también cursó un máster en robótica y comenzó su tesis doctoral, fruto de su temprana afición a “cacharrear” con ordenadores. Actualmente trabaja como Profesor Ayudante Doctor en la Universidad Rey Juan Carlos, donde imparte clases y realiza su investigación en el *Intelligent Robotics Lab*, centrado en sistemas de percepción para vehículos modernos y conducción automatizada, ámbito que inspira también su monólogo. Con una clara vocación divulgadora, ha participado en ferias y eventos como AULA, Semana de la Ciencia, T3chFest, RoboCampeones, convencido de que la financiación pública de la ciencia obliga a devolver conocimiento abierto y comprensible a la sociedad. Amante de la escalada, el senderismo, la montaña, los juegos de mesa y una buena tarde de cine o series, cultiva además un punto lúdico y circense —llegó a montar en monociclo, bailar el diábolo y equilibrar objetos en la nariz— y sueña con que la ciencia ocupe el lugar que merece.



## ELVIRA GUTIÉRREZ JIMÉNEZ

**27 años / Bilbao**

Elvira es geóloga por la Universidad del País Vasco UPV/EHU, donde también cursó el máster en Biodiversidad, Funcionamiento y Gestión de Ecosistemas y el máster de profesorado de secundaria, desde el que surgió su actual tesis doctoral. Actualmente es doctoranda en el programa interuniversitario de Didáctica de las Ciencias Experimentales (UPV/EHU), diseñando, implementando y rediseñando una secuencia de enseñanza-aprendizaje sobre las fases de la Luna y los eclipses, tema que centra también su monólogo. Apasionada por la educación y la divulgación, defiende un cambio en la forma de enseñar la ciencia, promoviendo metodologías que despierten curiosidad, reflexión y pensamiento crítico frente al aprendizaje memorístico. Amante de la naturaleza, disfruta del monte, la lectura, el dibujo, la costura y los juegos de mesa, siempre con música de fondo, y se define como una “pequeña científica” desde niña.



## ELIA IVARS LANAQUERA

**26 años / Teulada (Alicante)**

Elia siempre sintió desde pequeña una gran curiosidad por entender cómo funciona el mundo. Esa inquietud la llevó a estudiar Biotecnología en la Universidad Politécnica de Valencia, una carrera que le permitía explorar distintas ramas de la biología. Actualmente, es estudiante predoctoral en biomedicina, especializada en neurociencias, y realiza su tesis en el Instituto de Investigaciones Biomédicas de Barcelona (CSIC), donde investiga la relación entre el ADN mitocondrial y las enfermedades neurodegenerativas, como el Alzheimer o el Parkinson. Fuera del laboratorio, disfruta de la natación, la costura y las artes escénicas, y confiesa tener un sentido del humor muy arraigado y una curiosidad constante que la acompañan desde niña.



## RAÚL MAGALLÓN RAMÓN

### 18 años / Zaragoza

Raúl es zaragozano y flamante estudiante de Física en la Universidad de Zaragoza. Es de esos seres que necesitan saber *por qué* y *cómo* de absolutamente todo... incluso de por qué los gatos caen siempre de pie.

Apasionado de la divulgación científica —de hecho, se presentó a *Solo de Ciencia* casi por reflejo natural—, compagina la universidad con clases particulares, excursiones a la montaña, sesiones intensivas de *Star Wars* y su recién descubierto amor por el Ultimate Frisbee.

Positivo hasta en los lunes más lunes, profesa una admiración profunda por su padre, sus profesoras y su abuelo, sus referentes de curiosidad e ingenio. Su mayor locura: un maratón nocturno de *Star Wars* en plenos exámenes. Su mayor deseo: disfrutar al máximo de estos cuatro años de carrera... y que la fuerza (y la física) lo acompañen.



## BEATRIZ MIGUELENA CHAMORRO

### 32 años / Zaragoza

Beatriz creció prácticamente rodeada de fonendos y pezuñas: con madre, tía, prima y abuelo veterinarios, lo raro habría sido que estudiara otra cosa. Así que acabó en Veterinaria por vocación... y quizá también por genética. Su aventura académica la llevó a Zaragoza, donde compartió piso con su abuela (la mejor *roommate* que una estudiante podría soñar), y más tarde a un máster internacional en vacunas que la paseó por Barcelona, Amberes y Lyon/Saint-Étienne. Hoy es *Associate Scientific Director* especializada en vacunas para peces en Montluçon, demostrando que incluso una tilapia puede formar parte del progreso científico.

Aventurera por naturaleza, voluntaria desde los 15 años, políglota autodidacta, aficionada a probar cualquier actividad cultural que se cruce en su camino y capaz de tocarse la nariz con la lengua, Beatriz colecciona anécdotas, como aquel campamento en Rusia donde dio una charla en un idioma que apenas entendía, avanzando gracias a un papelito que decía "NEXT".



## HÉCTOR NAFRÍA SORIA

### 46 años / Madrid

Héctor, enfermero de vocación tardía, pero determinación férrea, descubrió su camino profesional entre turnos nocturnos como auxiliar y clases matutinas en la Universidad Autónoma de Madrid, donde incluso consiguió alguna Matrícula de Honor... a pesar de quedarse dormido de pie apoyado en una columna (anécdota confirmada años después por su profesora, para su "tranquilidad"). Tras casi dos décadas como enfermero asistencial y gestor en oncología y paliativos en el Hospital Puerta de Hierro, hoy trabaja en la Unidad de Cultura Científica y la Innovación del Instituto Español de Investigación de Enfermería, decidido a que las más de 350.000 enfermeras del país sepan que también hay un hueco para ellas en la divulgación. Todoterreno en gustos —lo mismo disfruta una pizza con piña que un plato sacado de una casquería—, aficionado al deporte, la lectura y la gastronomía exploratoria, confiesa una habilidad muy útil en su gremio: dormir en una silla en diez segundos.



## SARAH PANERA MARTÍNEZ

### 30 años / Ávila

Sarah, abulense y multigraduada por acumulación casi compulsiva, empezó estudiando Biología en la Universidad de León porque le gustaban los animales... y porque nadie te explica que detrás vienen tres másteres, un doctorado y el convencimiento de que *"me falta uno más para entenderlo todo"*. Spoiler: nunca se termina. Hoy da clase en la Universidad Internacional de La Rioja y en la Universidad de León mientras, en lo que otros llamarían tiempo libre, se embarca en su segundo doctorado, demostrando que la curiosidad puede ser un modo de vida (y un deporte de riesgo). Para Sarah, la divulgación es casi un acto de justicia: evitar que la gente tome decisiones importantes basándose en "me lo dijo un cuñado" o en vídeos de TikTok. Aficionada a aprender, leer, escuchar música y desconfiar metódicamente de sus propios impulsos, tiene el superpoder de hablar de cacas y bacterias consiguiendo que la audiencia ría y aprenda.



## MARIO PELÁEZ FERNÁNDEZ

### 33 años / Asturias

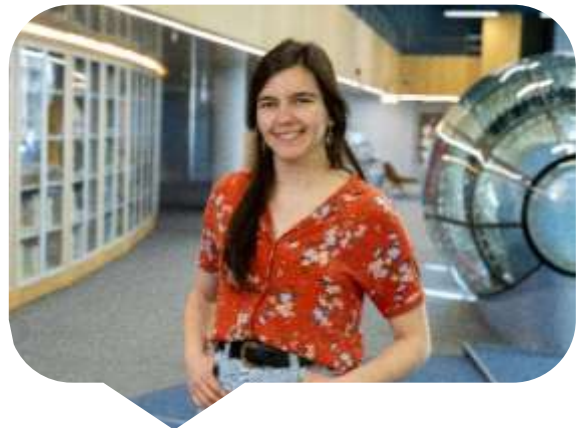
Mario, más conocido en los escenarios científicos como *Sassy Science*, tiene una trayectoria académica que es casi un viaje interestelar: Física en la Universidad de Oviedo, máster en Física Fundamental en la Universidad Paris-Saclay y doctorado en Zaragoza. Aunque nunca tuvo del todo claro “qué quería ser de mayor”, sí sabía desde joven que necesitaba entender cómo funciona el mundo; y mientras estudiaba lo descubría... a veces literalmente entre bambalinas, porque fue becario del coro de zarzuela de Oviedo, donde empezó a cogerle gusto al “mamarracheo” escénico que hoy forma parte esencial de su identidad divulgadora. Actualmente es investigadora postdoctoral en el Instituto de Nanociencia y Materiales de Aragón, donde analiza materiales sensibles con microscopía electrónica y espectroscopía avanzadísima, usando ciencia de datos y *machine learning* para ver lo que antes era invisible. Amante del canto, el maquillaje, la costura, los bailes movidos y el pole dance (aunque confiesa que se le da fatal), de niña quería curar con huevos de chocolate o probar colchones profesionalmente.



## MARÍA ELISA PÉREZ SIRVENT

### 25 años / Requena

María decidió estudiar Física en la Universitat de València porque quería entender el mundo “de verdad-verdad”, y porque era, según ella, la disciplina que menos opciones daba de aprender por cuenta propia sin perder la cordura. Ahora hace el doctorado en el Instituto de Instrumentación para Imagen Molecular (I3M, CSIC-UPV), donde desarrolla nuevas técnicas de imagen médica con ultrasonidos mientras intenta descifrar cómo funcionan estas tecnologías que cada día le fascinan más. Llegó a *Solo de Ciencia* casi por contagio: tras una asignatura de divulgación en el doctorado, perdió la vergüenza, ganó confianza y acabó inscrita en certámenes gracias al empujoncito del Área de Comunicación de la UPV. Creativa por naturaleza, pasa su tiempo libre dibujando, leyendo y estudiando árabe –porque todo, de algún modo, termina conectándose– y ahora también explorando el mundo de la costura.



## ÁLEX SÁNCHEZ JUAN

### 27 años / Onil (Alicante)

Álex estudió Bioquímica y Biomedicina en la Universitat de València porque la biología era su asignatura fetiche —esa que se estudia sin sufrir— y porque, por lo visto, también le gustaba vestir al esqueleto del laboratorio con ropa de calle para sesiones improvisadas de fotos. Ahora está inmerso en su doctorado en el CNIO, donde investiga la biología de la glándula mamaria y el cáncer de mama mientras convive con células que toman decisiones más drásticas que muchos humanos. Se presentó a *Solo de Ciencia* porque una amiga del CNIO —



Anabel— le pasó el “veneno divulgador” tras verla competir en Burgos. Aficionado al manga, el anime, la buena comida, la trompeta y las carreras de orientación, de pequeño quería ser de todo: payaso, bombero, pintor, camionero... aunque por fin acertó cuando se pidió un microscopio. Siente admiración por la gente humilde de su entorno y, en especial, por su abuelo Tino Juan, creador de las míticas Nancy y Nenuco.

## MARIO VÁZQUEZ REYES

### 24 años / Cortegana (Huelva)

Mario estudió Arqueología en la Universidad de Sevilla empujado por su amor infantil por el Antiguo Egipto... aunque ahora viva profesionalmente en la prehistoria. Durante la carrera acumuló suficientes anécdotas de BlaBlaCar como para escribir un libro, especialmente cada vez que alguien le decía que le encantaban “los dinosaurios” o que ellos mismos eran arqueólogos amateurs con un detector de metales (terror académico puro). Actualmente cursa el máster de Arqueología y Patrimonio en la



Universidad Autónoma de Madrid, donde continúa afinando su mirada crítica. Para Mario, *Solo de Ciencia* mezcla dos cosas que le encantan —la ciencia y la comedia— y lo descubrió, como tantos flechazos modernos, en redes. Entre sus aficiones declara sin pudor que su favorita es “perder el tiempo”, aunque también disfruta del cine y los juegos de mesa. Su habilidad más destacada es procrastinar con excelencia, y su mayor manía es ajustar el volumen de la tele a números pares o múltiplos de 5. Confiesa una travesura recurrente: decir en Tinder que es guionista de *El Hormiguero*, porque la gente es crédula y él, bueno, un poquito gamberro.